

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

ENSINO SECUNDÁRIO - 12º ANO

Ano letivo: 2019/2020

PROVA CÓDIGO: 318

PROVA DE OFICINA DE MULTIMÉDIA B

Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no programa da disciplina de Oficina de Multimédia B e que tem como objetivos o domínio de conceitos, nomeadamente em:

- Multimédia – significado e origem
- Tipos de media estáticos e dinâmicos
- Formas de divulgação dos media
- Formas de desenvolvimento dos media
- Tecnologias de multimédia
- Terminologia multimédia
- Aplicações multimédia
- Linearidade multimédia
- Recursos no desenvolvimento de produtos multimédia
- Tipografia – significado e origem
- Anatomia tipográfica
- Regras de legibilidade tipográfica
- Manchas de texto
- Imagem digital – significado e origem
- Imagens dos tipos bitmap e vetorial
- Vantagens e desvantagens na utilização dos tipos de imagem
- Princípios da imagem vetorial
- Formatos de ficheiros de imagem
- Edição e tratamento de imagem
- Formatos de ficheiros de som digital
- Edição e tratamento de som digital
- Formatos de ficheiros de vídeo
- Edição de vídeo e animação

Características e estrutura

A prova de equivalência à frequência da disciplina de Oficina de Multimédia B é de natureza **escrita (teórica)**, sendo constituída por quatro grupos de questões:

GRUPOS	DOMÍNIOS	Tipo de questão	N.º itens	COTAÇÕES
Grupo I	<u>Introdução ao Multimédia Digital</u>	Resposta aberta	4	28 pontos
	Conceitos técnicos gerais de multimédia e dos vários tipos que a compõem (texto, imagem, áudio, vídeo e animação)	Verdadeiro/Falso	6	24 pontos
Grupo II	<u>Texto</u>	Escolha múltipla	4	16 pontos
	Conceitos técnicos de tipografia	Resposta aberta	5	36 pontos
Grupo III	<u>Imagem digital</u>	Preenchimento de espaços	1	20 pontos
	Conceitos técnicos de imagem digital	Resposta aberta	6	35 pontos
		Verdadeiro/Falso	4	16 pontos
Grupo IV	<u>Som digital</u> <u>Vídeo e animação</u>	Resposta aberta	4	25 pontos
Conceitos técnicos de áudio/som, vídeo e animação digital				

A prova é cotada para 200 pontos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e específicos de classificação apresentados para cada fase de resolução do problema e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As questões de escolha múltipla têm como resposta válida apenas uma alínea.

As questões do tipo verdadeiro ou falso que contenham afirmações verdadeiras devem ter como resposta apenas a palavra "Verdadeiro" ou a letra "V" e as que contenham afirmações falsas devem ter como resposta a palavra "Falso" ou a letra "F".

As questões de preenchimento de espaços têm como resposta válida apenas uma palavra por cada espaço.

Duração

A prova tem a duração total de 120 minutos.

Material autorizado

A prova é realizada em folhas de papel pautado, fornecidas pelo estabelecimento de ensino. No cabeçalho das folhas de resposta deverá ser identificada a disciplina Oficina de Multimédia B com o respetivo código (318), não sendo permitida a realização desta parte da prova noutro tipo de papel. O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta, não sendo permitido o uso de corretor.

junho de 2020