

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

**INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

**3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

Ano letivo: 2019/2020

PROVA CÓDIGO: 21

**PROVA DE INGLÊS**

**Objeto de avaliação**

A prova de equivalência à frequência de Inglês, LE I (9ºano), têm como referência o Programa de Inglês, 3º ciclo, LE I, e o Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas – QECR (2001). No presente ano letivo, é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (da escrita e do oral), da Língua Inglesa, da produção (escrita) e da interação (oral e escrita). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente Língua Inglesa, produção e interpretação de textos e sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa para o 9º ano. Os conteúdos programáticos, que serão testados no presente ano letivo, são os seguintes:

**Domínio sociocultural** – Holiday and travelling; Life-enriching experiences; Health problems.

**Domínio da Língua Inglesa** – tempos verbais constantes do programa (*Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Future Simple, Future Going to*), as orações condicionais, tipo I e II; e *Correlative conjunctions*.

Os conteúdos programáticos, acima descritos, serão testados em cinco partes, através da ativação das seguintes competências, por referência ao Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas.

Quadro I

Partes	Competências ativadas
I. Compreensão do oral	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
II. Compreensão da escrita (leitura)	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática

	(especificamente, competência discursiva e competência funcional)
III. Aplicação dos aspetos formais da Língua Inglesa	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência funcional)
IV. Produção e interação escritas	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
V. Interação oral	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática

A aplicação dos instrumentos de avaliação relativa à parte de compreensão do oral, compreensão da escrita, dos aspetos formais da Língua Inglesa, de produção e interação escritas terá lugar no mesmo dia no mesmo bloco de 90 minutos, obedecendo à distribuição seguinte.  
A prova escrita é cotada para 100 pontos.

#### Quadro 2

Partes	Duração
I. Compreensão do oral	8 minutos
II. Compreensão da escrita	30 minutos
III. Aspetos formais da Língua Inglesa	35 minutos
IV. Produção e interação escrita	17 minutos

A aplicação da parte de interação oral, Parte V, realizar-se-á no mesmo dia à tarde ou num dia diferente conforme calendário a afixar.

### Características e estrutura

#### I. Parte da compreensão do oral:

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa. Esta atividade tem como suporte um texto áudio.

Este instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

#### Quadro 3

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	Oral	Escolha Múltipla	8 itens	8 pontos (8x1p)	8 minutos
			Total	8 pontos	

## II. Parte de compreensão da escrita (leitura)

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

Esta atividade tem como suporte um texto (de 150 a 300 palavras) e / ou uma ou mais imagens.

O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:

Quadro 4

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização das atividades
A	Escrito	Verdadeiro/Falso	4 itens	12 pontos (4 x 3 p)	30 minutos
B		Associação	4 itens	8 pontos (4x2 p)	
C		Resposta curta utilizando as suas próprias palavras/ Completamento	3 itens	12 pontos (3x4 p)	
			Total	32 pontos	

## III. Aspectos formais da Língua Inglesa

Esta parte consiste na realização de quatro tarefas cujas estruturas se inserem na competência linguística e competência pragmática enunciadas no programa.

Quadro 5

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização das atividades
A	Escrito	Completamento/ Escolha múltipla	11 itens	11 pontos (11x1 p)	35 minutos
B	Escrito	Completamento/ Escolha múltipla	6 itens	9 pontos (6x1,5p)	
C	Escrito	Reescrita/ Escolha múltipla	4 itens	8 pontos (4x2p)	
D	Escrito	Completamento/ Escolha múltipla	6 itens	12 pontos (6x2p)	
			Total	40 pontos	

## IV. Parte de produção e interação escritas

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

Na atividade solicitar-se-á a produção de um texto.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 6

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A ou B	Escrito	Resposta extensa (produção escrita)	2 (opcional)	20 pontos (1x20p)	17 minutos
			Total	20 pontos	

#### V. Parte da interação oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 7

<b>Momentos</b>	3 momentos.
<b>Alunos</b>	1 ou 2 alunos simultaneamente.
<b>Júri</b>	3 professores: 1 age como interlocutor e classificador; 2 agem como classificadores apenas.
<b>Duração</b>	10 – 15 minutos
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.
<b>Áreas de expressão / temáticas</b>	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor – aluno; De produção individual do aluno; De interação em pares (aluno – aluno) e/ou em grupo (aluno – professor interlocutor – aluno)

#### Critérios gerais de classificação

O júri, responsável pela elaboração da informação-prova e exames de equivalência à frequência de Inglês, código 21, decidiu os seguintes critérios gerais de classificação:

##### Nos grupos I, II e III:

- ❖ nas questões verdadeiro/falso será penalizada a escolha de justificações incorretas;
- ❖ não serão validadas as afirmações verdadeiras com a nomenclatura V;
- ❖ a incorreta identificação da afirmação como verdadeira ou falsa invalida a atribuição de qualquer pontuação;
- ❖ em todas as respostas serão contemplados os seguintes itens: interpretação correta da mensagem; capacidade de síntese; coerência discursiva; estruturas gramaticais corretas e vocabulário adequado e variado;

- ❖ a qualquer resposta não correspondente à pergunta realizada, independentemente da qualidade da mesma, não será atribuída qualquer pontuação;
- ❖ nas questões de escolha múltipla, onde se pede para o aluno identificar a opção correta, se o aluno escolher mais do que uma opção será atribuída a cotação zero;
- ❖ na reescrita das frases, os descontos serão proporcionais à gravidade do erro;
- ❖ a alteração de sentido da frase inicialmente apresentada invalida a atribuição de qualquer pontuação.

#### **No grupo IV:**

- ❖ na produção escrita serão considerados os seguintes itens: adequação ao tema, coerência textual, construção frásica, ortografia, vocabulário adequado e variado e respeito pelas regras do funcionamento da língua;
- ❖ a cotação será proporcional à qualidade do texto apresentado;
- ❖ a repetição do mesmo tipo de erros é irrelevante;
- ❖ não será atribuída qualquer pontuação a composições que não obedeçam ao tema proposto;
- ❖ se for apresentado mais do que um texto, apenas será classificado o primeiro;
- ❖ a não identificação da opção escolhida (A. ou B.), bem como a produção de um texto demasiado curto (menos de 40 palavras) ou demasiado longo (mais de 100 palavras) implicam um desconto.

#### **Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos e não está previsto qualquer período de tolerância.

A prova oral tem a duração de 15 minutos e não está previsto qualquer tolerância.

#### **Material autorizado**

Partes de compreensão do oral, de compreensão da escrita, de aspetos formais da Língua Inglesa e de produção e interação escritas.

- Os alunos apenas podem utilizar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- Os alunos podem usar folha de rascunho.
- É permitido o uso de dicionário bilingue.
- Não é permitido o uso de corretor.

Parte de interação oral.

Devem ser seguidas, na íntegra, as indicações do manual dos professores que fazem parte do júri.

junho 2020