



Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

2º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano letivo: 2019/2020

PROVA CÓDIGO: 06

PROVA DE INGLÊS

Objeto de avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência de Inglês, LE I (6.º ano) tem por referência as *Aprendizagens Essenciais de inglês 2º ciclo*, o *Programa de Inglês, 2.º Ciclo, LE I* e o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR (2001)*.

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (da escrita e do oral), da produção (escrita e oral) e da interação (escrita e oral).

O aluno deverá compreender o essencial de um texto simples, breve e claro relacionado com aspectos da vida quotidiana; compreender textos simples e curtos sobre assuntos do quotidiano e ser capaz de encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso comum. Relativamente à operacionalização da língua, deverá aplicar corretamente estruturas gramaticais adequadas.

O aluno deverá saber utilizar frases simples e curtas para falar da família, dos outros e do seu percurso escolar e escrever textos curtos e simples, relacionados com aspectos da vida quotidiana. Os conteúdos programáticos, que serão testados no presente ano letivo, são os seguintes:

- **Domínio sociocultural** - Eu e os outros: nome, idade, origem, aniversário, gostos e práticas de lazer; minha família e a família dos outros: família, profissões; a minha comunidade / a comunidade dos outros: rotina diária / escolar, hábitos alimentares, horas, direções e localizações.
- **Domínio da Língua Inglesa** – Nomes; pronomes (pessoais, demonstrativos, interrogativos); determinantes (artigos definidos e indefinidos, possessivos, indefinidos numerais cardinais e ordinais, interrogativos); adjetivos; advérbios; preposições e locuções prepositivas (tempo e lugar); conetores frásicos (and, but); presente simples dos verbos: *to be* e *to have got*; presente simples de verbos para exprimir hábitos, rotinas, factos gerais, sentimentos e gostos; presente contínuo de verbos para exprimir atividades a decorrer; elaboração de um texto de acordo com o tema e as indicações dadas.

Os conteúdos programáticos, acima descritos, serão testados em cinco partes, através da ativação das seguintes competências, por referência ao Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas.

Quadro I

Partes	Competências ativadas
I. Compreensão do oral	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
II. Compreensão da escrita (leitura)	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
III. Aplicação dos aspectos formais da Língua Inglesa	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência funcional)
IV. Produção e interação escritas	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
V. Interação oral	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática

A aplicação dos instrumentos de avaliação relativa à parte de compreensão do oral, compreensão da escrita, dos aspectos formais da Língua Inglesa, de produção e interação escritas terá lugar no mesmo dia no mesmo bloco de 90 minutos, obedecendo à distribuição seguinte.

A prova escrita é cotada para 100 pontos.

Quadro 2

Partes	Duração
I. Compreensão do oral	10 minutos
II. Compreensão da escrita	30 minutos
III. Aspectos formais da Língua Inglesa	35 minutos
IV. Produção e interação escrita	15 minutos

A aplicação da parte de interação oral, Parte V, realizar-se-á no mesmo dia à tarde ou num dia diferente conforme calendário a afixar.

Características e estrutura da prova

I. Parte da compreensão do oral:

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa. Esta atividade tem como suporte um texto áudio.

Este instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 3

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para realização da atividade
A	Oral	Verdadeiro ou Falso	8 itens	8 pontos (8x1p)	10 minutos

II. Parte de compreensão da escrita (leitura)

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

Esta atividade tem como suporte um texto (de 100 a 200 palavras) e / ou uma ou mais imagens. O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:

Quadro 4

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para realização das atividades
A	Escrito	Verdadeiro ou Falso. Correção das falsas.	6 itens	12 pontos (6x1p) + (3x2p)	30 minutos
B		Resposta curta	5 itens	10 pontos (5x2 p)	
C		Elaborar questões	3 itens	6 pontos (3x2 p)	

III. Aspetos formais da Língua Inglesa

Esta parte consiste na realização de quatro tarefas cujas estruturas se inserem na competência linguística e competência pragmática enunciadas no programa.

Quadro 5

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização das atividades
A	Escrito	Fazer correspondência	8 itens	8 pontos (8x1 p)	35 minutos
B	Escrito	Ordenação de palavras	4 itens	12 pontos (4x3p)	
C	Escrito	Escolha múltipla	6 itens	6 pontos (6x1p)	
D	Escrito	Completamento	12 itens	12 pontos (12x1p)	
E	Escrito	Seguir o exemplo	2 itens	6 pontos (2x3p)	

IV. Parte de produção e interação escritas

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

Na atividade solicitar-se-á a produção de um texto (entre 60 a 80 palavras).

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 6

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
Grupo IV	Escrito	Resposta extensa (produção escrita) Ou Resposta extensa (completamento de produção escrita)	1 10	20 pontos (1x20p) 20 pontos (10x2p)	15 minutos

V. Parte da interação oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 7

Momentos	3 momentos.
Alunos	1 ou 2 alunos simultaneamente.
Júri	3 professores: 1 age como interlocutor e classificador; 2 agem como classificadores apenas.
Duração	10 – 15 minutos
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.
Áreas de expressão / temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor – aluno; De produção individual do aluno; De interação em pares (aluno – aluno) e/ou em grupo (aluno – professor interlocutor – aluno)

Critérios gerais de classificação

O júri, responsável pela elaboração da matriz e exames de equivalência à frequência de Inglês, código 06, decidiu os seguintes critérios gerais de classificação:

Nos grupos I, II e III:

- nas questões verdadeiro/falso será penalizada a escolha de justificações incorretas;
- não serão validadas as afirmações verdadeiras com a nomenclatura V;
- a incorreta identificação da afirmação como verdadeira ou falsa invalida a atribuição de qualquer pontuação;
- em todas as respostas serão contemplados os seguintes itens: interpretação correta da mensagem; capacidade de síntese; coerência discursiva; estruturas gramaticais corretas e vocabulário adequado e variado;
- a qualquer resposta não correspondente à pergunta realizada, independentemente da qualidade da mesma, não será atribuída qualquer pontuação;
- nas questões de escolha múltipla, onde se pede para o aluno identificar a opção correta, se o aluno escolher mais do que uma opção será atribuída a cotação zero;
- na reescrita das frases, os descontos serão proporcionais à gravidade do erro;
- a alteração de sentido da frase inicialmente apresentada invalida a atribuição de qualquer pontuação.

No grupo IV:

- na produção escrita serão considerados os seguintes itens: adequação ao tema, coerência textual, construção frásica, ortografia, vocabulário adequado e variado e respeito pelas regras do funcionamento da Língua;
- a cotação será proporcional à qualidade do texto apresentado;
- a repetição do mesmo tipo de erros é irrelevante;
- não será atribuída qualquer pontuação a composições que não obedeçam ao tema proposto;

- se for apresentado mais do que um texto, apenas será classificado o primeiro;
 - a produção de um texto demasiado curto (menos de 50 palavras) ou demasiado longo (mais de 90 palavras) implicam um desconto.
-
- Na resposta extensa (completamento de produção escrita) serão considerados os seguintes itens: correção do vocabulário utilizado e ortografia;
 - Os erros de ortografia das palavras utilizadas serão penalizados em 0,5%;
 - não será atribuída qualquer pontuação a composições que não respeitem a utilização do vocabulário estabelecido;
 - será atribuída pontuação a cada um dos itens utilizados com correção.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Duração

A aplicação dos instrumentos de avaliação não poderá ultrapassar os tempos indicados para cada parte, conforme informação supra.

A **prova escrita** tem a duração de 90 minutos e não está previsto qualquer período de tolerância.

A **prova oral** tem a duração de 15 minutos e não está previsto qualquer período de tolerância.

Material autorizado

Partes de compreensão do oral, de compreensão da escrita, de aspectos formais da Língua Inglesa e de produção e interação escritas.

- Os alunos apenas podem utilizar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- Os alunos podem usar folha de rascunho.
- É permitido o uso de dicionário bilíngue.
- Não é permitido o uso de corretor.

Parte de interação oral.

Devem ser seguidas, na íntegra, as indicações do manual dos professores que fazem parte do júri.

Junho 2020