

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano letivo: 2019/2020

PROVA CÓDIGO: 45

PROVA DE INGLÊS

O presente documento divulga informação relativa à prova escrita e à prova oral de equivalência à frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2020, nomeadamente:

PROVA ESCRITA

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Inglês do Ensino Básico e as Metas Curriculares de Inglês para o Ensino Básico e permite avaliar aprendizagens numa prova escrita e numa prova oral de duração limitada.

2. Características e Estrutura da prova escrita

A prova é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1

Quadro 1 — Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Leitura/Reading	40
II	Domínio intercultural/Intercultural Domain Léxico e Gramática/Lexis and Grammar	30
III	Escrita/Writing	30

af

Em cada grupo, além dos domínios em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

O Grupo I pode ter como suporte mais que um texto e integrar itens de seleção e de construção.

No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio do intercultural, bem como no domínio do léxico e gramática, podendo integrar itens de seleção e de construção.

O Grupo III, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Escrita, é constituído por itens de resposta restrita.

3. Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações às respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 60 minutos.

of

5. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova. Não

é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

of

PROVA ORAL

1. Objeto de avaliação - prova oral

Na prova oral são objeto de avaliação as capacidades nos domínios da interação oral/spoken interaction, da leitura/reading e da produção oral/spoken production.

2. Características da prova oral

A prova oral desenvolve-se em três momentos:

1º Momento - interação oral/spoken interaction,

2º Momento - leitura/Reading,

3º Momento - produção oral/spoken production,

A prova é cotada para 100 pontos.

Para cada domínio, apresenta-se no Quadro 2 as atividades propostas, a duração e a valorização.

Momentos	Domínios	Atividade	Duração ¹	Cotação (em pontos)
1.º	Interação Oral / Spoken Interaction	Conversa informal	2' (+/-)	40
2.º	Leitura/Reading	Leitura silenciosa de um pequeno texto. Atividade de compreensão oral baseada no conteúdo do texto. Leitura do texto ou de um excerto em voz alta.	8' (+/-)	40
3.º	Produção oral / Spoken Production	Descrição oral de uma imagem.	5' (+/-)	20

Quadro 2 — Atividade/ Duração/ Valorização dos domínio

¹ O tempo de duração sugerido para cada atividade é indicado para permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos.

3. Critérios gerais de classificação

Os domínios da interação oral/spoken interaction, da leitura/reading e da produção oral/spoken production serão avaliados tendo em conta os seguintes parâmetros: fluência e pronúncia; vocabulário e correção gramatical; interação; complexidade do discurso.

Cada um desses parâmetros tem uma ponderação diferente que se apresenta no Quadro 3.

Quadro 3 — Percentagem atribuída a cada parâmetro

Parâmetro	Percentagem
Fluência e pronúncia	20%
Vocabulário e correção gramatical	30%
Interação	25%
Complexidade do discurso	25%

4. Material

Dado tratar-se de uma prova oral, os alunos não poderão recorrer a nenhum tipo de material para além do fornecido pelo júri da prova.

De suporte ao 2.º momento, o júri fornecerá um texto e, ao 3.º momento, uma imagem.

5. Duração

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

Junho 2020