

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano letivo: 2019/2020

PROVA CÓDIGO: 23

PROVA DE EXPRESSÕES

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o programa de Expressões Artísticas, aplicando-se as Metas Curriculares de Expressões, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada, nos domínios da Expressão Plástica, Educação Musical e dramática.

Expressão e Educação Plástica

Domínios:

Exploração de técnicas diversas

Subdomínios:

Desenho

Atividades gráficas sugeridas

Ilustração de forma pessoal

Técnica de contorno

Composições com figuras geométricas

Produtos de combinação de cores

Expressão e Educação Musical

Domínios:

Jogos de exploração

Experimentação, desenvolvimento e criação musical

07

Subdomínios:

Desenvolvimento auditivo

Identificação de sons do meio próximo e/ou da Natureza

Relacionar objetos e conjuntos de sons segundo a altura e intensidade

Expressão e Educação Dramática

Domínios:

Jogos de Exploração

Subdomínios

Corpo

Explorar diferentes possibilidades expressivas imaginando outras características (atitudes, formas, movimentos)

Objetos

Explorar as transformações de objetos imaginando-os com outras características

Jogo dramático

Improvisar frases e sequências de ações (recriadas, ou imaginadas a partir de objetos, de um local, de uma ação, personagens ou um tema)

2. Características e estrutura da prova escrita e prática

A prova divide-se em duas partes: Caderno 1 e Caderno 2.

O Caderno 1 é constituído por conteúdos da área de Expressão e Educação Plástica.

O Caderno 2 é constituído por conteúdos das áreas de Expressão e Educação Musical; Expressão e Educação Dramática.

O aluno realiza a prova escrita no enunciado.

Todas as questões são de resposta obrigatória.

Na segunda parte da prova (Caderno 2), deverá efetuar a prova prática perante o professor.

O aluno deve seguir as orientações fornecidas no enunciado e acordar com o professor os tempos de ação.

Os grupos são constituídos por itens de respostas de associação / correspondência, itens de construção de resposta curta e restrita e tarefas de transformação e criação.

A prova é cotada na escala percentual de 0 a 100 pontos, sendo a classificação final expressa, na escala de níveis de Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom, de acordo com a tabela:

af

Percentagem	Nível
0 a 49	Insuficiente
50 a 69	Suficiente
70 a 89	Bom
90 a 100	Muito Bom

A valorização dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
Caderno 1	Expressão e Educação Plástica Exploração de técnicas diversas	50
Caderno 2	Expressão e Educação Dramática Jogos de Exploração Expressão e Educação Musical Jogos de exploração Experimentação, desenvolvimento e criação musical	50

A tipologia, número de itens e respetiva cotação apresentam-se no quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação em pontos
Itens de seleção		
Associação/Correspondência	2	10
Itens de Construção		
Resposta curta	5	20
Resposta restrita	2	20
Tarefas de transformação e criação	4	50

07

3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação da prova.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem tolerância.

Os registos escritos produzidos pelos alunos ao longo da prova são recolhidos no fim do tempo previsto para a realização da prova:

Caderno 1 – 45 minutos

Caderno 2 – 45 minutos

5. Material

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta preta indelével, lápis grafite, borracha, afia, régua, lápis de cor.

Na prova prática o material será fornecido pelos professores (Júri).

Junho 2020