

*Posso fazer*

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

### ENSINO SECUNDÁRIO - 11º Ano

Ano letivo: 2018/2019

PROVA CÓDIGO: 367

### PROVA DE INGLÊS

#### Objeto de avaliação

Os exames de equivalência à frequência de Inglês, LE I (11ºano), têm como referência o Programa de Inglês, Ensino Secundário, LE I, e o Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas – QECR (2001).

No presente ano letivo, é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão (da escrita e do oral), da Língua Inglesa, da produção (escrita) e da interação (oral e escrita). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente Língua Inglesa, produção e interpretação de textos e sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa para o 11º ano.

Os conteúdos programáticos, que serão testados no presente ano letivo, são os seguintes:

**Domínio sociocultural** – “*Young people and consumerism*”; “*Our world*” e “*The world of work*”.

**Domínio da Língua Inglesa** – *Verb tenses; Connectors; Relative clauses; Conditional sentences; Inversion of the subject e Passive Voice*

Os conteúdos programáticos, acima descritos, serão testados em cinco partes, através da ativação das seguintes competências, por referência ao Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas.

Quadro 1

Partes	Competências ativadas
I. Compreensão do oral	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
II. Compreensão da escrita (leitura)	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
III. Aplicação dos aspetos formais da Língua Inglesa	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência funcional)
IV. Produção e interação escritas	Competência linguística (especificamente, competência lexical e competência semântica) Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional)
V. Interação oral	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática

7/2020

A aplicação dos instrumentos de avaliação relativa à parte de compreensão do oral, compreensão da escrita, dos aspetos formais da Língua Inglesa, de produção e interação escritas obedecerá à distribuição seguinte.

**Quadro 2**

Partes	Duração
I. Compreensão do oral	15 minutos
II. Compreensão da escrita	30 minutos
III. Aspetos formais da Língua Inglesa	30 minutos
IV. Produção e interação escrita	15 minutos

### Características e estrutura

#### I. Parte da compreensão do oral:

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa. Esta atividade tem como suporte um texto áudio.

Este instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

**Quadro 3**

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	oral	Escolha múltipla	5	15 pontos	5 minutos
B	oral	Completamento	10	20 pontos	10 minutos
				Total: 35 pontos	

#### II. Parte de compreensão da escrita (leitura):

Esta parte consiste na realização de uma atividade de compreensão / interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

Esta atividade tem como suporte um texto (de 150 a 300 palavras) e / ou uma ou mais imagens.

O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura.

**Quadro 4**

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de Itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	Escrito	Verdadeiro/falso	5	20 pontos	15 minutos
B	Escrito	Associação/ resposta curta	5	15 pontos	5 minutos
C	Escrito	Resposta curta/ Completamento	3	15 pontos	10 minutos
				Total: 50 pontos	

7/05/2014

### III. Aspectos formais da Língua Inglesa

Esta parte consiste na realização de duas tarefas cujas estruturas se inserem na competência linguística e competência pragmática enunciadas no programa.

Quadro 5

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	Escrito	Completamento	10	20 pontos	10 minutos
B	Escrito	Escolha múltipla	5	20 pontos	10 minutos
C	Escrito	Resposta restrita (reescrita de frases)	5	25 pontos	10 minutos
				Total: 65 pontos	

### IV. Parte de produção e interação escritas

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

Na atividade solicitar-se-á a produção de um texto (de 80 a 100 palavras).

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 6

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	Escrito	Resposta extensa (produção escrita)	2 (opcional)	50 pontos	15 minutos
				Total: 50 pontos	

### V. Parte da interação oral

Esta parte consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Quadro 7

Momentos	3 momentos.
Alunos	1 ou 2 alunos simultaneamente.
Júri	3 professores: 1 age como interlocutor e classificador; 2 agem como classificadores apenas.
Duração	25 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respectivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito.
Áreas de expressão / temáticas	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
Tipos de atividade	De interação professor interlocutor – aluno; De produção individual do aluno orientada pelo professor interlocutor; De interação em pares (aluno – aluno) e/ou em grupo (aluno – professor interlocutor – aluno)

*7/2020*

## **Critérios gerais de classificação**

- Nos itens de verdadeiro/falso, será atribuída pontuação de acordo com a classificação correta (verdadeiro ou falso) de cada proposição. Não serão validadas as afirmações verdadeiras com a nomenclatura V.
- Nos itens de escolha múltipla; associação/ resposta curta e ordenação/completamento a cotação do item só é atribuída às respostas corretas; todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.
- No item de resposta restrita (reescrita das frases), os descontos serão proporcionais à gravidade do erro; A alteração de sentido da frase inicialmente apresentada invalida a atribuição de qualquer pontuação;
- No item de resposta extensa (produção escrita) serão considerados os seguintes parâmetros: adequação ao tema, coerência textual, construção frásica, ortografia, vocabulário adequado e variado e respeito pelas regras do funcionamento da língua;
- A cotação será proporcional à qualidade do texto apresentado;
- A repetição do mesmo tipo de erros é irrelevante;
- Não será atribuída qualquer pontuação a composições que não obedeçam ao tema proposto;
- Se for apresentado mais do que um texto, apenas será classificado o primeiro;
- A não identificação da opção escolhida (A./ B.), bem como a produção de um texto demasiado curto (menos de 100 palavras) ou demasiado longo (mais de 170 palavras) implicam um desconto.

## **Duração**

A prova escrita tem a duração de 90 minutos e não está previsto qualquer período de tolerância.

A parte de interação oral tem a duração de 25 minutos e não está previsto qualquer período de tolerância.

## **Material autorizado**

**Partes de compreensão do oral, de compreensão da escrita, de aspetos formais da Língua Inglesa e de produção e interação escritas.**

- Os alunos apenas podem utilizar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- Os alunos podem usar folha de rascunho.
- É permitido o uso de dicionário unilingue e bilingue.
- Não é permitido o uso de corretor.

## **Parte de interação oral.**

- Devem ser seguidas, na íntegra, as indicações do manual dos professores que fazem parte do júri, não sendo necessário o aluno fazer-se acompanhar de qualquer material específico.

maio de 2019