

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

ENSINO SECUNDÁRIO – ANO LETIVO 2020/2021

PERFIL DO ALUNO Áreas de Competências	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS / VALORES (¹)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO (%)				
			PARCIAL	TOTAL			
A - Linguagens e Textos B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de problemas D - Pensamento crítico e Pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado: A, B, E, G, I, J - b, c	Fichas de avaliação (No mínimo, duas fichas no 1.º e 2.º períodos e uma no 3.º período)	60% a 70%	90%		
		Indagador/Investigador: A, C, D, E, F, H, I - a, b, c					
		Sistematizador/Organizador: A, B, C, E, F, I - a, b, c					
		Criativo: A, C, D, J - a, c, d	Apresentações orais: uma apresentação por período de um trabalho a designar pelo professor.	20%			
		Crítico/Analítico: A, B, C, D, E, G, H - a, b, c, d, e					
		Comunicador: A, B, D, E, H, I - a, c					
		Questionador: A, B, D, F, G, I - a, c	Projetos DAC (*)	5% a 10% (valor ponderado a atribuir em função do tempo despendido)			
		ATTITUDES	Respeitador da diferença/do outro A, B, E, F, H - a, d, e	- Comportamento - Responsabilidade (assiduidade, pontualidade; apresentação do material necessário; registos de aula; realização das tarefas propostas) - Empenho e autonomia - Participação		10%	10%
			Cuidador de si/do outro B, E, F, G - a, d, e				
			Participativo/Colaborador: B, C, D, E, F - b, c, d				
Responsável/Autónomo: C, D, E, F, G, I, J - a, b, c, d, e							

(*) Na eventualidade da turma não participar no trabalho de projeto, no âmbito dos Domínios de Autonomia Curricular, o respetivo peso percentual reverterá a favor das Fichas de Avaliação.

(¹) VALORES:

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

- a - Responsabilidade e integridade
- b - Excelência e exigência
- c - Curiosidade, reflexão e inovação
- d - Cidadania e participação
- e - Liberdade

Observações:

1- No ensino secundário a avaliação é expressa na escala de zero a vinte valores.

2- **Material obrigatório** - Manual adotado, caderno diário, material de escrita; outro material necessário, solicitado pontualmente pelo professor.

3- **Fichas de avaliação** - As fichas de avaliação escrita (que integram os domínios da leitura, da escrita, da gramática e da educação literária) deverão ter a duração de 100 minutos e, sempre que possível, ter uma estrutura semelhante à dos exames nacionais. 60% da sua cotação total será distribuída pelo conteúdo e 40% pela forma. Os limites de referência para os itens de resposta extensa são os seguintes: 120 a 150 palavras. Poderão estabelecer-se outros limites, consoante a tipologia textual solicitada.

4- **Apresentações orais** - As apresentações orais (que podem integrar os domínios da leitura, da oralidade e da educação literária) serão realizadas individualmente ou em grupo até um máximo de três elementos, cabendo a cada um deles uma intervenção de cinco minutos. Pelo menos uma das apresentações orais terá de ser um Projeto de Leitura.

Sempre que o aluno revele não ter lido integralmente a obra contratualizada com o professor, a presente apenas parcialmente ou se verifique fuga ao tema proposto, dever-lhe-á ser atribuída a classificação de 0 (zero) no parâmetro da síntese. Caso o aluno não apresentar o trabalho na data estipulada, ser-lhe-á atribuída a classificação de 0 (zero).

Em todas as apresentações orais deverá haver lugar a um momento de leitura de um texto (excerto, poema, etc.) com a extensão de, sempre que possível, 100 a 200 palavras.

A obra selecionada pelo aluno:

- deverá pertencer à lista que consta no programa da disciplina, pelo menos num dos períodos;
- estará sempre sujeita à aprovação do professor, caso não faça parte da lista referida.

Nestas apresentações orais, o aluno não pode:

- apresentar mais do que uma vez (quer no mesmo ano quer em anos distintos) a mesma obra;
- recorrer a qualquer meio audiovisual (quadro interativo, computador, projetor de vídeo, retroprojetor, televisão, leitor de CD e DVD, MP3, *Ipod*, telemóvel...); utilizar cenários; alterar a disposição da sala de aula. Excetuam-se as situações em que o aluno tenha lido a obra em formato *e-book*. Nesse caso, poderá apresentar os elementos paratextuais e ler o excerto selecionado a partir do dispositivo utilizado

Níveis de consecução relativamente aos parâmetros de avaliação do Perfil de Aprendizagens Específicas

ES – 0- 4 Valores	O aluno manifesta lacunas graves nos descritores de desempenho das Aprendizagens Essenciais da disciplina e nas Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.
ES – 5- 9 Valores	O aluno manifesta dificuldades em atingir a maioria dos descritores de desempenho das Aprendizagens Essenciais da disciplina e das Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.
ES – 10- 13 Valores	O aluno atinge de forma suficiente os descritores de desempenho das Aprendizagens Essenciais da disciplina e as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.
ES – 14- 17 Valores	O aluno manifesta facilidade em atingir os descritores de desempenho das Aprendizagens Essenciais da disciplina e as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.
ES – 18- 20 Valores	O aluno manifesta grande facilidade em atingir e aplicar os descritores de desempenho das Aprendizagens Essenciais da disciplina e as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória.

A Área Disciplinar de Português